

DAS INTERNATIONALE DAMENSALONORCHESTER
BELLA DONNA

präsentiert

„DAS TIER IN MIR“

Auf der Jagd	<i>Johann Strauß</i>
Ein tierisches Vergnügen	<i>Serge Prokofjew*</i> <i>Camille Saint-Saens*</i>
Wasserspiele	<i>Helmut Ritter</i>
Lied ohne Worte	<i>Felix Mendelssohn-Bartholdy*</i>
Die Biene	<i>Franz Schubert*</i>
Ballett der Küken in ihren Eierschalen <i>aus „Bilder einer Ausstellung“</i>	<i>Modest Mussorgsky*</i>
Tauben vergiften im Park	<i>Georg Kreisler*</i>
Tango animalico (La cumparsita)	<i>Matos Rodriguez*</i>
	<i>Pause</i> -----
Die Fledermaus	<i>Ouvertüre von Johann Strauß</i>
Valse triste	<i>Jean Sibelius</i>
Elefant, Mücke und Co.	<i>Michinori Bunya</i> <i>(nach H. Kling, C. Saint-Saens, B. Bartók)</i>
Gnossienne Nr. 1	<i>Erik Satie*</i>
Prélude Nr. 3	<i>George Gershwin*</i>
Can-Can <i>aus „Orpheus in der Unterwelt“</i>	<i>Jacques Offenbach</i>
Arrangements*: Texte:	<i>Kurt Illing, Wolfgang Manz, Christian Reuter, Michinori Bunya</i> <i>Hans Niklós</i> <i>mit Gedichten von Rob Alef, Martin Huber, Mascha Kaléko,</i> <i>Christian Morgenstern, Friedrich Schiller</i>